

# IMA GINA TION LAB

PEDAGOGÍAS EMERGENTES DESDE LAS 4C DE LA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XXI

COLABORACIÓN – CREATIVIDAD – PENSAMIENTO CRÍTICO – COMUNICACIÓN

**ENTRADA LIBRE**  
INSCRIPCIÓN PREVIA

MIÉRCOLES

**18**

**DE SEPTIEMBRE**  
DE 2019

6:30 P.M. - 8:30 P.M.

**SEDE PANCE - AUDITORIO 1**

 **CLIC AQUÍ**  
INSCRIPCIONES

ORGANIZA:  
ESPECIALIZACIÓN EN INFORMÁTICA EDUCATIVA - LORENA CERÓN  
INFOEDUCATIVA@UNICATOLICA.EDU.CO - 312 8311801



**UNICATÓLICA**  
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA CATÓLICA  
LUMEN GIBETHUM

SNIES 2731

Vigilada Mineducación



# IMA GINA TION LAB



PEDAGOGÍAS EMERGENTES DESDE LAS 4C DE LA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XXI

## PRESENTACIÓN

La Dirección del Programa de la Especialización en Informática Educativa, dentro del marco del Plan de Mejoramiento y el Plan Operativo del programa para el año 2019, se complace en presentar el Taller: "ImaginationLab" Pedagogías Emergentes desde las 4C de la Educación en el Siglo XXI (pensamiento crítico, comunicación, colaboración y creatividad), con entrada libre; para ser ofertado a los egresados, estudiantes activos e interesados en estudiar el posgrado en el primer semestre del año 2020.

El Taller: "ImaginationLab", es impartido de forma presencial y centrado en la integración de las herramientas digitales para promover la comunicación de los estudiantes, la colaboración, la creatividad y el pensamiento crítico con el fin de desarrollar recursos y estrategias para el uso efectivo de las herramientas digitales dentro y más allá del salón de clase.

## OBJETIVO

Fortalecer por medio de diferentes propósitos de las 4C de la educación, elementos para alcanzar objetivos de aprendizaje que permitan al profesor entrelazar pedagogía y didáctica de manera coherente en el mundo hiper-conectado que respondan a los retos de enseñanza y aprendizaje del siglo XXI.

 **CLIC AQUÍ**  
INSCRIPCIONES

COLABORACIÓN – CREATIVIDAD – PENSAMIENTO CRÍTICO – COMUNICACIÓN



# IMA GINA TION LAB



PEDAGOGÍAS EMERGENTES DESDE LAS 4C DE LA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XXI

## JUSTIFICACIÓN

En este entorno transformador, los docentes son de vital importancia para guiar a los estudiantes para potenciar sus aprendizajes. Personalizar esta experiencia es crucial para que cada estudiante alcance el más alto nivel, siendo la tecnología un instrumento de nuevo orden, que amplía, y hace trascender las paredes del aula (Quintero Victor, Cuartas Maritza, 2014).

Para ello, resulta indispensable preparar a los maestros en nuevos métodos de enseñanza desde la inclusión genuina de las tecnologías y proporcionarles las herramientas y el apoyo que necesitan para contribuir a la transformación educativa (Corporación Intel, 2009).

Es así, como la capacitación profesional de los docentes abordada como un proceso permanente y continuo, permite considerar la necesidad de una estrategia integral que responda al ecosistema educativo digital y las iniciativas pedagógicas de incorporación e integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la formación docente con base en los indicadores ISTE (ISTE.Org, 2017).



### **APRENDIZ EMPODERADO** (Puentedura, 2014)

Los estudiantes aprovechan la tecnología para tomar un papel activo en la elección, el logro y la demostración de las competencias en sus objetivos de aprendizaje, informados por las ciencias del aprendizaje.

### **CIUDADANO DIGITAL**

Los estudiantes reconocen los derechos, responsabilidades y oportunidades de vivir, aprender y trabajar en un mundo digital interconectado, y actúan y modelan de manera segura, legal y ética.

### **CONSTRUCTOR DE CONOCIMIENTO**

Los estudiantes críticamente seleccionan una variedad de recursos usando herramientas digitales para construir conocimiento, producir artefactos creativos y hacer experiencias de aprendizaje significativas para ellos y para otros.

### **DISEÑADOR INNOVADOR**

Los estudiantes usan una variedad de tecnologías dentro de un proceso de diseño para identificar y solucionar problemas creando soluciones nuevas, útiles o imaginativas.

 **CLIC AQUÍ**  
INSCRIPCIONES

COLABORACIÓN – CREATIVIDAD – PENSAMIENTO CRÍTICO – COMUNICACIÓN



# IMA GINA TION LAB



PEDAGOGÍAS EMERGENTES DESDE LAS 4C DE LA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XXI

## METODOLOGÍA DE TRABAJO

El desarrollo del Taller "ImaginationLab", tiene una duración de dos horas, con metodología emergente y es un espacio de interacción donde los docentes reconocen diferentes estrategias didácticas con recursos TIC que faciliten el aprendizaje de los estudiantes en un futuro hiper-conectado, dinamizado por nuevos entornos de comunicación desde la narrativa digital, la transmedia y la multimodalidad; permitiendo a docentes y estudiantes empoderarse en el marco de la enseñanza y el aprendizaje de la era digital dentro y fuera del aula.

El Taller "ImaginationLab", incorpora diferentes actividades en tiempo real de manera práctica y útil en escenarios lúdicos educativos de aprendizaje para enriquecer a partir de retos desafiantes nuevas estrategias en la práctica áulica y de forma motivante crear focos de aprendizaje desde la colaboración, la creatividad, el pensamiento crítico y la comunicación.

Se espera la participación de manera activa al Taller "ImaginationLab", como una forma de innovación de la transformación a la redefinición aprender a aprender en metodologías especiales y espaciales que les permita motivarse a continuar sus estudios de formación dentro del Programa de Especialización en Informática Educativa cuyo propósito es fortalecer precisamente las competencias del siglo XXI aportando así la revolución educativa de la región.

 **CLIC AQUÍ**  
INSCRIPCIONES

COLABORACIÓN – CREATIVIDAD – PENSAMIENTO CRÍTICO – COMUNICACIÓN



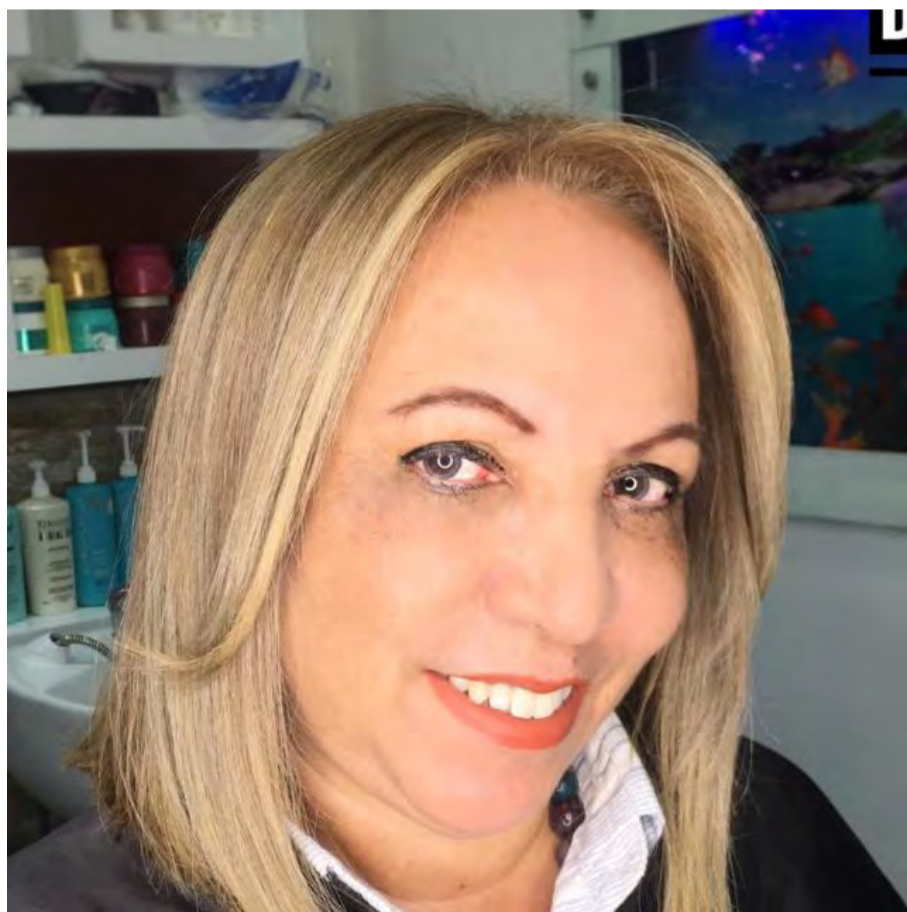
# IMA GINA TION LAB



PEDAGOGÍAS EMERGENTES DESDE LAS 4C DE LA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XXI

## PERFIL DEL TALLERISTA

Licenciada en Educación; especialista en computación para la docencia; maestría en Dirección y Gestión de Centros Educativos en el Nuevo Entorno Digital- Universidad Autónoma de Madrid-Telefónica; Maestrante en Educación Mediadas por las TIC- Icesi; Coordinadora Pedagógica Nacional Intel Educar 2009-2011; Senior Trainer Intel Educar, Grupo Gestor de Investigación en Ciencia, Tecnología y Sociedad de la Universidad del Valle; Diplomada en CTS Universidad de Oviedo (España), Grupo TIC Secretaría de Educación Municipal de Cali; Maestra destacada Secretaría de Educación Cali; Top-Ten Máster Teacher Intel-Virtual Educa Zaragoza; Formadora de Formadores programas TIC a docentes y directivos del Ministerio de Educación Nacional-Gestora Temáticas MEN; Dinamizadora Virtual procesos generación de contenidos OVA; red Virtual de Tutores, Red de Tutores; miembro Comité de Apoyo IV Congreso de la Ciber Sociedad 2009; Coordinadora Pedagógica programas de formación de educación en tecnología de la Universidad del Valle; docente Institución Educativa Comercial Ciudad de Cali.



**MARITZA CUARTAS JARAMILLO**

 **CLIC AQUÍ**  
INSCRIPCIONES

COLABORACIÓN – CREATIVIDAD – PENSAMIENTO CRÍTICO – COMUNICACIÓN



# IMA GINA TION LAB



## PEDAGOGÍAS EMERGENTES DESDE LAS 4C DE LA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XXI

- LUGAR:** Edificio Isaías Duarte Cancino - 3er Piso.
- ESPACIO:** Auditorio I
- FECHA Y HORA:** miércoles 18 de septiembre de 2019 de 6:30 p.m. a 8:30 p.m.
- DIRIGIDO A:** estudiantes cohorte 2019-11 y 61.  
Egresados e interesados en estudiar el posgrado en el I semestre del 2020.
- INVERSIÓN:** entrada libre

## REFERENCIAS

Adell, Jordi & Castañeda, Linda. (2012). Tecnologías emergentes, ¿pedagogías emergentes? En E. Educación, Tendencias emergentes en educación con TIC (págs. 13-32). Barcelona: Ciberespiral.

Corporación Intel. (2009). Programa Intel Educar. Colombia: Corporación Intel.

ISTE.Org. (2017). ISTE. Obtenido de <https://www.iste.org/standards/for-students>

Puentedura, R. R. (11 de Diciembre de 2014). Ruben R. Puentedura's Weblog. Obtenido de <http://www.hippasus.com/rrpweblog/archives/000140.html>

Quintero Victor, Cuartas Maritza. (2014). FORMACIÓN DOCENTE EN EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS DIGITALES E INFORMACIONALES A TRAVÉS DEL MODELO ENRIQUECIDO TPACK\*CTS\*AbP. Cali.

 **CLIC AQUÍ**  
INSCRIPCIONES

COLABORACIÓN – CREATIVIDAD – PENSAMIENTO CRÍTICO – COMUNICACIÓN